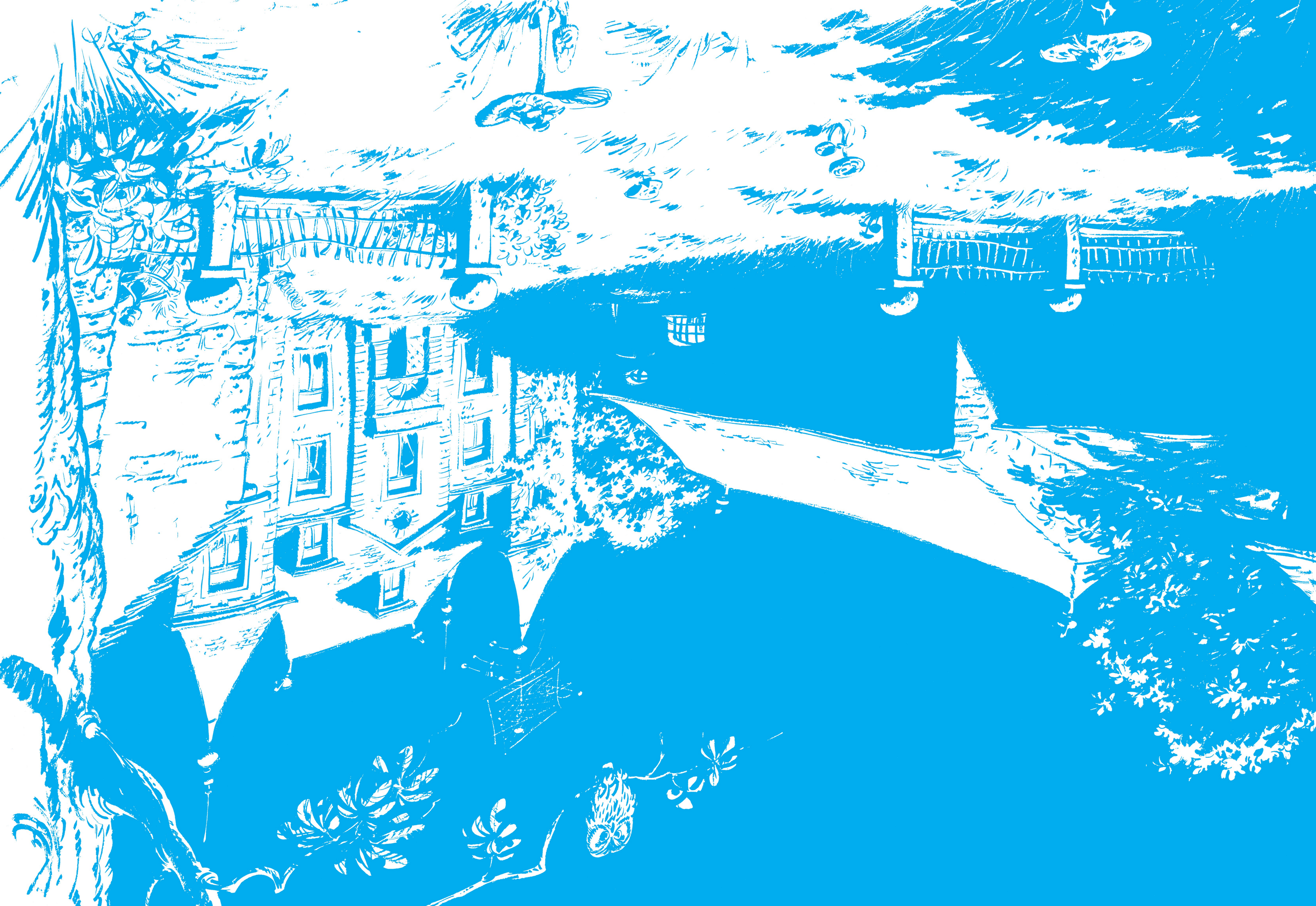
LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO 22

L'ABBAYE TRUQUÉE

PAR FOURNIER

DUPUIS



L'ABBAYE TRUQUÉE

PAR FOURNIER

WWW.SPIROU.COM

D.1972/0089/108 — R.04/2022
ISBN 978-2-8001-0024-1
© Dupuis, 1972.
Tous droits réservés.
Éditions Dupuis s.a., rue Destrée 52, 6001 Marcinelle, Belgique.
Imprimé par SEPEC Imprimerie, 1 Rue Prony, 01960 Péronnas, France.
Achevé d'imprimer en mars 2022.

www.dupuis.com

Cet album a été imprimé sur papier issu de forêts gérées de manière durable et équitable.

L'ABBAYE TRUQUÉE

PAR FOURNIER

SPIROU, FANTASIO, SPIP ET ITOH KATA, CÉLÈBRE ILLUSIONNISTE JAPONAIS, PRENNENT UN REPOS BIEN MÉRITÉ APRÈS LA SURPRENANTE AVENTURE (**DU GLUCOSE POUR NOÉMIE**) QUI LES A CONDUITS À ÉLIMINER **LE TRIANGLE**, CRUELLE ET DANGEREUSE SOCIÉTÉ SECRÈTE INTERNATIONALE...

RRRÔÔÔÔ ZZZ

EH BIEN, CETTE AVENTURE NOUS AURA FAIT VOIR DU PAYS !

ELLE M'AURA AUSSI DONNÉ UN SÉRIEUX COUP DE JEUNESSE, HI HI !

VOUS ALLEZ BIEN RESTER ENCORE UN PEU PARMI NOUS, KATA ?

J'ACCEPTE AVEC PLAISIR VOTRE CHARMANTE INVITATION, MES AMIS.

JE VOUS SALUE, MESSIEURS !

QUE ?!

?

C'EST GENTIL CHEZ CES GENS, N'EST-CE PAS, RENALDO ?

COQUET, MAÎTRE, COQUET.

IL Y A BIEN SÛR QUELQUES FAUSSES NOTES... CE CENDRIER, PAR EXEMPLE,

GROTESQUE, MAÎTRE !

OH ! PARDON !

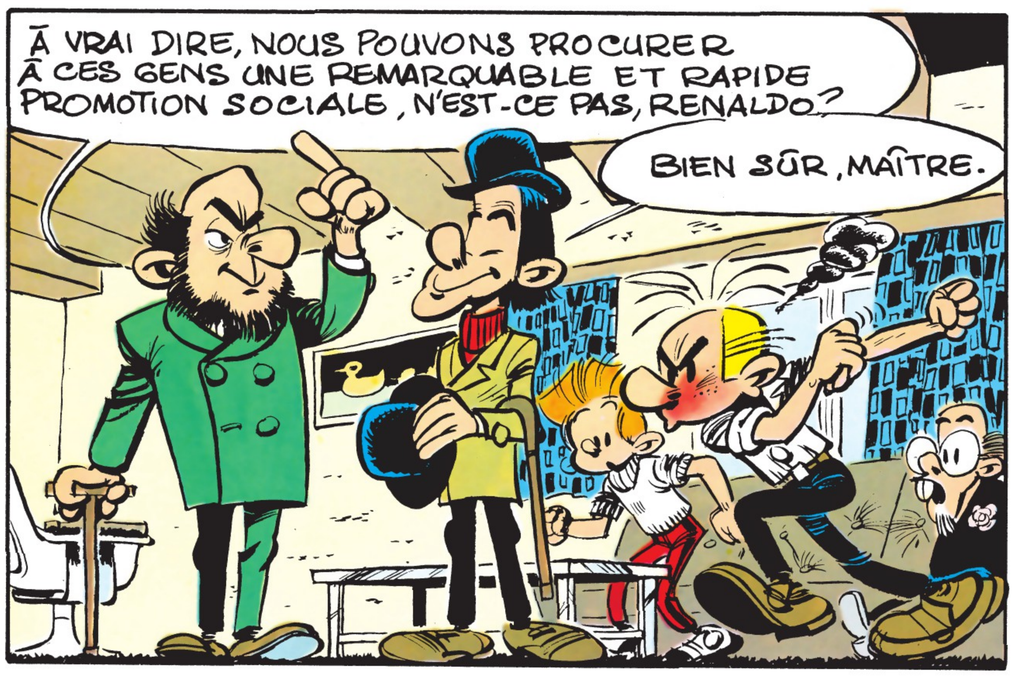
NON, MAIS DITES DONC !

POK

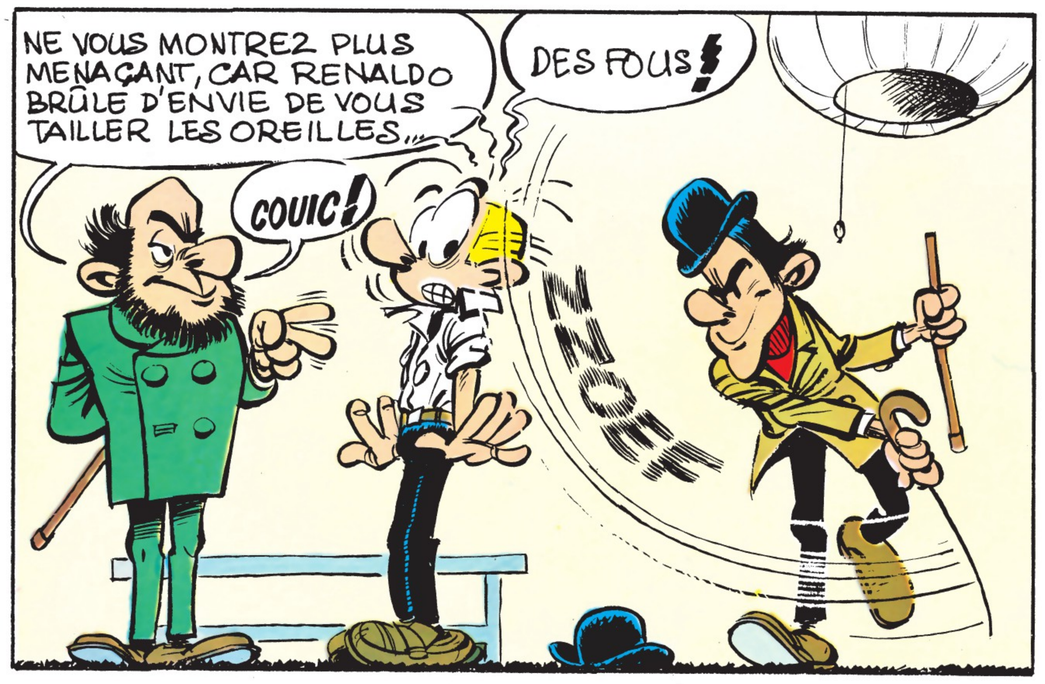
ET CETTE CHEMINÉE, RENALDO, COMMENT LA TROUVEZ-VOUS ?

CRAC

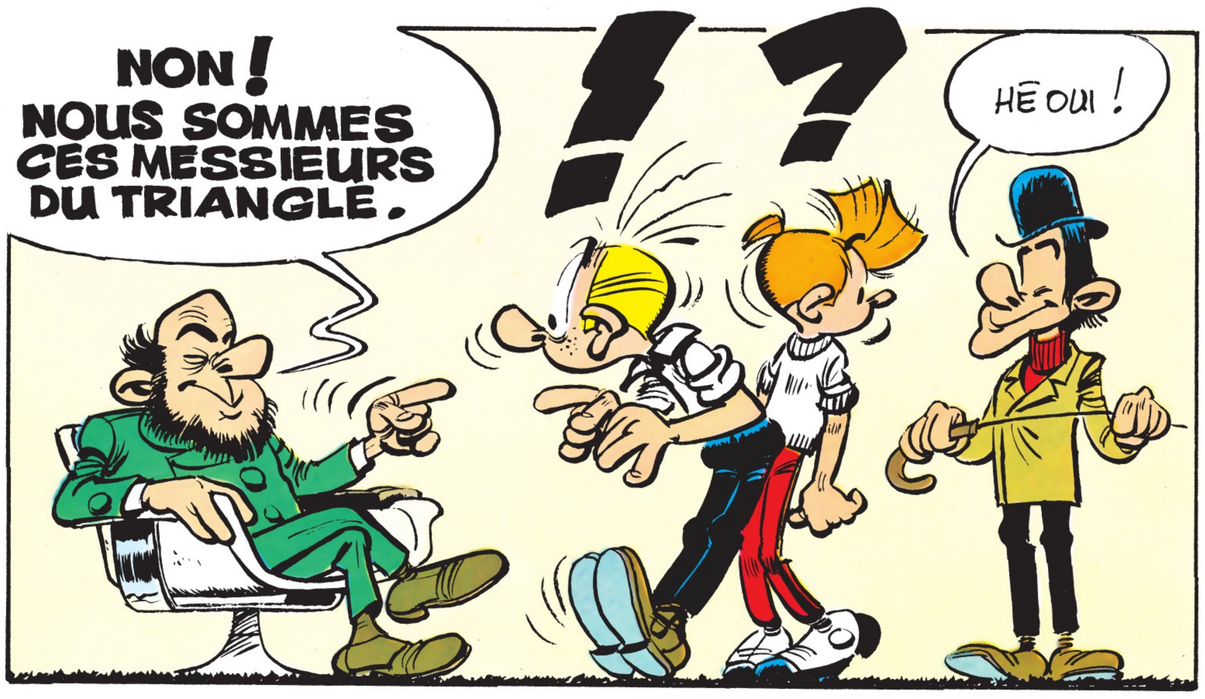
TARTE, MAÎTRE, TARTE !

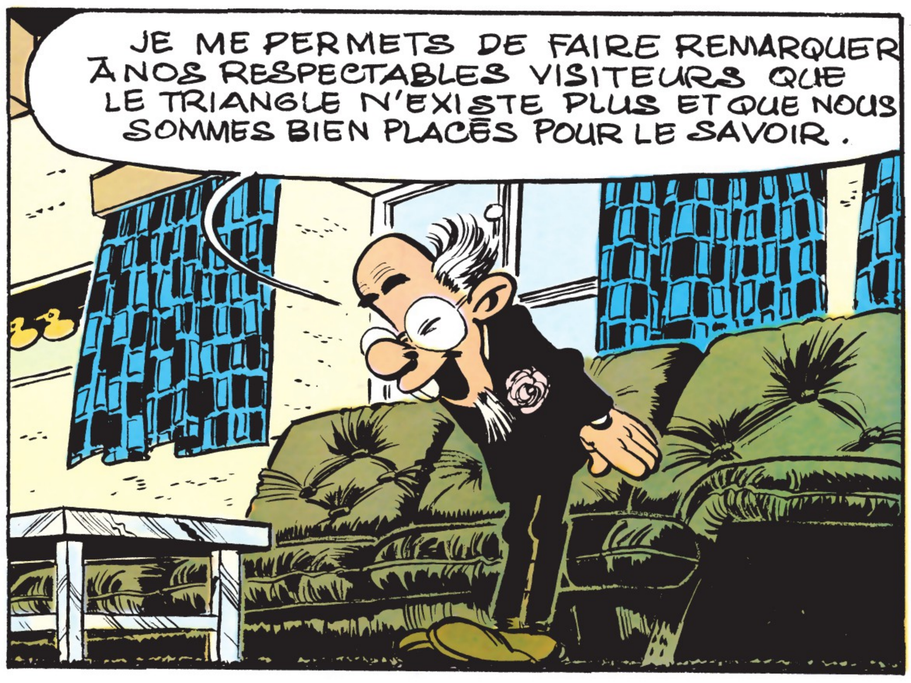

À VRAI DIRE, NOUS POUVONS PROCURER À CES GENS UNE REMARQUABLE ET RAPIDE PROMOTION SOCIALE, N'EST-CE PAS, RENALDO?
BIEN SÛR, MAÎTRE.

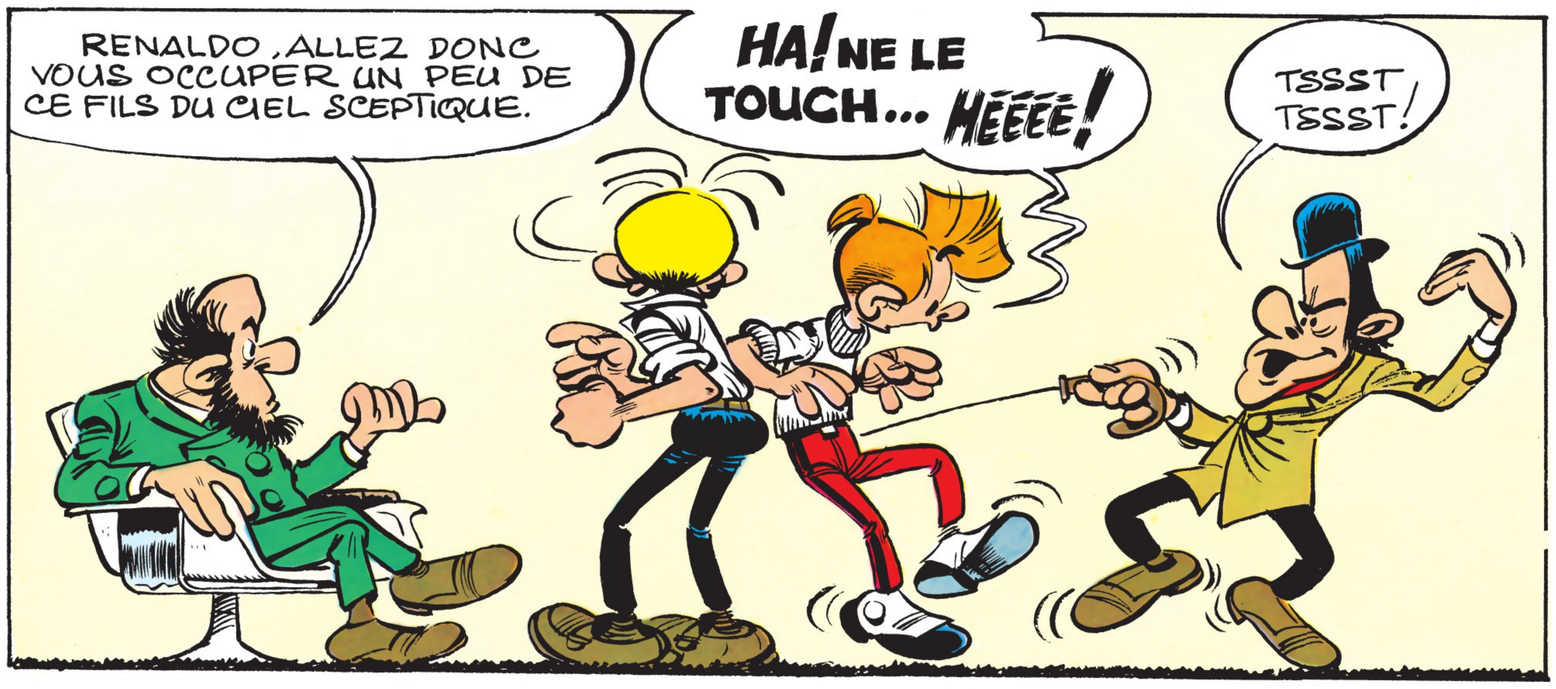
JE ME PRÉSENTE : CHARLES ATAN!
ET ALORS?! PORTER UN NOM IDIOT NE VOUS AUTORISE PAS À ENTRER CHEZ LES GENS POUR Y COMMETTRE DES DÉPRÉDATIONS!


NE VOUS MONTREZ PLUS MENAÇANT, CAR RENALDO BRÛLE D'ENVIE DE VOUS TAILLER LES OREILLES...
COUIC!
DES FOUS!
FLOUF

BON, JE M'ASSIEDS!
CALME-TOI, FANTASIO, J'AI COMPRIS, CE SONT CES MESSIEURS DE LA CAMÉRA INVISIBLE...
SOT!


NON! NOUS SOMMES CES MESSIEURS DU TRIANGLE.
!?
HÉ OUI!


JE ME PERMETS DE FAIRE REMARQUER À NOS RESPECTABLES VISITEURS QUE LE TRIANGLE N'EXISTE PLUS ET QUE NOUS SOMMES BIEN PLACÉS POUR LE SAVOIR.


RENALDO, ALLEZ DONC VOUS OCCUPER UN PEU DE CE FILS DU CIEL SCEPTIQUE.
HA! NE LE TOUCH... HÉÉÉÉ!
TSSST TSSST!

LAISSEZ VENIR À MOI CE JEUNE SAMOURAÏ.
HOP! MA ROSE!
2B FOURNIER 71

EN TOUTE MODESTIE, JE VAIS VOUS MONTRER COMMENT ON TIENT UNE ÉPÉE.

IL EST COMIQUE, MAÎTRE!

ÇA NE M'EMPÊCHERA PAS DE VOUS POURFEN...?!

MAÎTRE, MAÎTRE! MON... MON ÉPÉE!

RENALDO, VOUS ÊTES UN ÉTOURDI. REMETTEZ CETTE ROSE OÙ VOUS L'AVEZ PRISE.

MAIS JE...

IL NE RISQUE PAS DE RETROUVER SON ÉPÉE DANS LA CHEMINÉE...

MAINTENANT, MESSIEURS, JE VAIS VOUS EXPLIQUER LE SENS DE MA VISITE.

SORTEZ, ET VITE!

LAISSE, IL VA ENCORE NOUS FAIRE RIRE.

AU **TRIANGLE**, NOUS SOMMES BEAUX JOUEURS ET AVONS ADMIRÉ LA MANIÈRE EFFICACE AVEC LAQUELLE...

...VOUS AVEZ STOPPÉ LA PREMIÈRE GRANDE VAGUE DE NOTRE INSTALLATION EN EUROPE... *

?

'POURRAIT PAS FAIRE APPARAÎTRE DES LAPINS, COMME D'HABITUDE?

ATTENDEZ... VOTRE CHAPEAU... VOILÀ!

* VOIR "DU GLUCOSE POUR NOÉMIE"

„ BREF, EN TANT QUE N°1 DU **TRIANGLE**, JE SUIS VENU VOUS PRIER DE VOUS JOINDRE À NOUS.

QUOI!?

QU'A-T-IL FAIT DE MON ÉPÉE?

ESPÈCE DE FOU SINISTRE, PRENEZ LA PORTE, OU ITOH KATA VOUS TRANSFORME EN ASTICOT!

ET NOUS, EN CARPETTE.

BON, JE N'INSISTE PAS„ PUIS-JE UTILISER VOTRE TÉLÉPHONE?

JE DOIS AVERTIR LES AUTRES.

OUI, IL SE TROUVE SUR LA CHEMINÉE FAITES VITE!

LE TÉLÉPHONE? ON VA RIRE„ VITE, MA PETITE POIRE!

ATTENTION!

HI HI!

HiHi

PLITCH

VENEZ, RENALDO, NOUS REVIENDRONS, ET CELA SERA„

TERRIBLE, MAÎTRE, TERRIBLE!

HAHA! NOUS LES AVONS IMPRESSIONNÉS. VOUS AVEZ VU DANS QUEL ÉTAT NOUS LES LAISSONS?

OUI, MAÎTRE, ILS EN SONT RIDICULES!

MAIS„ QU'AVEZ-VOUS SUR LA TÊTE, RENALDO?

?!?

n°1

MES AMIS, LE TRIANGLE EST TOMBÉ BIEN BAS, IL ROULE DANS UNE MINI SANS CHAUFFEUR.

TIENS, CETTE TERREUR A OUBLIÉ SON CHAPEAU.

NON, C'EST CELUI QUE KATA A SUBTILISÉ AU CLOWN...

HA NON ! LE SIEN, LE VOICI.

DONC C'EST CELUI DE ... DE...

... DE **CHARLES ATAN** ! ÇÀ LUI DONNERA UNE OCCASION DE REVENIR NOUS FAIRE RIRE.

ET A MOI UNE OCCASION DE LEUR PRÉPARER DE NOUVEAUX TOURS.

HI HI

ON NE VA PAS LAISSER CE MELON ICI !

FANTA...!

TIC TAC TIC TAC TIC TAC TIC

!

5A

TIC TAC

B...BOMBE!

AVEC UNE MINUTERIE!

不米典!

TIC TAC

ATTENTION !...

CLIC

FFFFSSCHHH

BLAOM

SBeauman

QUE... QUE SONT-ILS ENCORE EN TRAIN DE FABRIQUER ?

MAIS ?!

DES BONBONS ! LA BOMBE ÉTAIT PLEINE DE BONBONS !

PAR LA BARBE DU MEIJI, ON EST AU PARADIS, IL PLEUT DES BONBONS !

MOI, J'EN PRENDS UN BLEU !

MOI, UN BLANC !

EN TOUTE HUMILITÉ, J'EN PRENDRAI UN ROUGE !

ON NE PEUT PLUS DORMIR EN PAIX, VOILÀ QU'ILS ONT INVENTÉ LES BONBONS EXPLOSIFS.

...ET COCARDIERS, EN PLUS, CES GOINFRES.

PFFF !

CELA SEMBLE BIZARRE QUE LE TRIANGLE SOIT DEVENU CONFISEUR.

OUI !

ET PAS UNE SEULE NOISETTE. J'AI HORREUR DES BONBONS.

NE TROUVES-TU PAS UN CURIEUX ARRIÈRE-GOÛT À CES BONBONS ?

SI, EN EFFET !

JE ME SENS UN PEU FATIGUÉ, MES AMIS.

MAIS ... JE ... J'AI ... QU'ARRIVE-T-IL ?

SPIROU ! J'AI ... J'AI SOMMEIL ...

AAAAAAH !

ET VOILÀ LA CRISE DE FOIE, BRAVO !

BONBONS ... SOPO ... RI ... FIQUES ... POLICE ... SECOURS ... LE ... TÉ ... LÉPHONE ... JE ... JE ... N'Y ARRIVERAI PAS.

AAAAH !

PLITCH

ROOOO

RROOOO

ZZZ

ZZZZ

ÇA ALORS!

C'EST PAS PERMIS D'ÊTRE FEIGNANTS AU POINT DE S'ENDORMIR DANS DE TELLES ATTITUDES!

ÇA Y EST, MAÎTRE, LE TEMPS EST ÉCOULÉ: ILS DOIVENT DORMIR.

BIEN, JE TERMINE DE ME DÉBARBOUILLER, ET NOUS Y ALLONS, RENALDO.

MOI, AU MOINS, JE ME COUCHE DÉCEMMENT. HOP RE-SIESTE!

PRESSE

HOTEL

Haagen

Bier

1

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

ILS DORMENT, MAÎTRE!

BON!

SPECTACLE Ô COMBIEN RÉJOUISSANT, MAÎTRE!

CERTES, RENALDO. BON, AU TRAVAIL.

JE CONSTATE, EUPHORIQUE ET HILARE, QUE LE SPIROU A ÉTÉ VICTIME LUI-MÊME DE SON STUPIDE TÉLÉPHONE À ENCRE...

...BIEN FAIT!

HÂTONS-NOUS, RENALDO, HÂTONS-NOUS.

VOILÀ, MAÎTRE, VOILÀ. MAIS VOUS SAVEZ, OÙ NOUS STATIONNONS, NOUS NE RISQUONS PAS D'AMENDE.

NNN

AMANDES!

QUI... QUI PARLE D'AMANDES, ICI?!

7B FOURNIER 77

QUE FONT-ILS CHEZ MOI, CES DEUX-LÀ ?

MAIS... ILS ENLÈVENT ITOH KATA !

?

CES BONBONS FONT D'EXCELLENTS PROJECTILES.

HEEÉÉ

!

JE VAIS FAIRE UN CIVET DE CET ANIMALCULE IDIOT QUI OSE M'ATTAQUER ...

OUCH !

RRAAH ! ESPÈCE DE DE BONBONS RONDS !

À L'AUTRE, MAINTENANT !

VITE, RENALDO, À LA VOITURE, MON AMI !

OUI, MAÎTRE.

"LONGUE VIE AU TRIANGLE !"

C'EST AINSI QUE FUT ENLEVÉ ITOH KATA ET QUE DÉMARRA CETTE ÉTONNANTE AVENTURE ...

BD Fournier

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

...?! QUE... QUE S'EST-IL PASSÉ ?

OUI ... LES ... LES BONBONS SOPORIFIQUES !

FANTASIO ET SPIP DORMENT ENCORE. POURQUOI CES TYPES NOUS ONT-ILS ENDORMIS ? MYSTÈRE ...

MAIS ?! OÙ EST KATA ? IL ÉTAIT SUR LE CANAPÉ ...

9A

ILS ... ILS ONT ENLEVÉ ITOH KATA ...

FANTASIO, REPRENDS VITE TES ESPRITS ... LE TRIANGLE A ENLEVÉ NOTRE KATA !

MMMMUH ?!

?

B... BIEN SÛR, C'ÉTAIENT DES BONBONS SOPORIFIQUES ... GANGSTERS !

OUI, ET EN CE MOMENT, ITOH KATA DOIT SE RÉVEILLER ENTRE LEURS MAINS

ET, BIEN SÛR, ILS N'ONT PAS LAISSÉ D'INDICES, DE PISTE ?

SI, ON A PEUT-ÊTRE UNE PISTE AVEC LE CHAPEAU DE CE CHARLES ATAN.

COMMENT CELA ?

9B FOURNIER

REGARDE, LE NOM DU CHAPELIER EST GRAVÉ SUR CETTE BANDE DE CUIR: " GALLUR & SON LTD ".

IL Y A LA MÊME MARQUE DANS LEURS AUTRES CHAPEAUX... ET... ATTENDS UN PEU...

REGARDE, MÊME LE CHAPEAU D'ITOH KATA EST DE LA MÊME MARQUE !

AVEC LA COLOMBE EN PRIME.

'FAUT TRAVAILLER À TOUTE HEURE DU JOUR ET DE LA NUIT, MAINTENANT !

FLAP

FLAP

M'OUAIS, IL S'AGIT D'UNE GRANDE MARQUE INTERNATIONALE, MAIS ON NE RISQUE RIEN EN RENDANT VISITE À SON AGENCE RÉGIONALE.

BON ! ALLONS-Y, PUISQUE TU Y TIENS. MAIS JE NE CROIS PAS DU TOUT À CETTE PISTE.

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

JE LEUR RAPPORTE LEURS CHAPEAUX, PUISQUE TU ES SÛR DE LES RETROUVER.

MAIS QUE...?!

HAHA

AU FAIT, POURQUOI Y A-T-IL CINQ CHAPEAUX?

LE CINQUIÈME EST CELUI DE KATA... JE NE VOUDRAIS PAS QUE NOTRE MIGNON FRIPON NIPPON PRISSE FROID.

UNE HEURE PLUS TARD...

GALLUR & SON

G S

COMME FANTASIO, JE SUIS SÛR QUE CETTE PISTE NE LES MÈNERA À RIEN.

NOUS ALLONS TRÈS FACILEMENT POUVOIR VOUS RENSEIGNER, MESSIEURS.

MONSIEUR ROBERT, S'IL VOUS PLAÎT!

VEUILLEZ NOUS IDENTIFIER CE CHAPEAU, JE VOUS PRIE.

AVEC PLAISIR... VOYONS, PAS DE LUSTRAGE... MATIÈRE NEUVE... CUIR NET... VENDU AUJOURD'HUI... IL Y A QUELQUES HEURES, JE PRÉSUME.

1971

F'EST LE NO 2-528-352, VE WAIS ME MONTWER CATÉGOWIQUE GWÂCE À CE WÉGISTWE...

1971

10A

10B FOURNIER 71

VOILÀ. VOILÀ... IL S'AGIT DE MONSIEUR CHARLES ATAN, UN CULTIVATEUR, SANS DOUTE. DOMICILE : "FERME L'ALOURDE", À PEIGNEBOEUFS-LES-CHOUX.

!

FAUSSE PISTE. BIEN SÛR... IL EST ÉVIDENT QUE LE N°1 DU **TRIANGLE** SE CACHE BIEN MIEUX.

AU REVOIR, MONSIEUR,, ET MERCI!

ET TU CONNAIS, TOI, CE COIN ... PEIGNE ... PEIGNE ... CHOUX ...

?

MAIS OUI, SOUVIENS-TOI, C'EST CE VILLAGE QUE TOUS SES HABITANTS ONT ABANDONNÉ...

...LORSQU'UNE AUTOROUTE FUT CONSTRUITE, L'ISOLANT EN PLEINE CAMPAGNE... CELA FIT UN ÉNORME SCANDALE IL Y A QUELQUES ANNÉES.

OUI, JE ME RAPPELLE, MAIS ÇA NE SIGNIFIE PAS QUE LE **TRIANGLE** S'Y SOIT INSTALLÉ.

HAHA

635

JE SUIS SÛR QUE CETTE ADRESSE EST LA BONNE, ET SI C'EST UN PIÈGE, TANT PIS, NOUS EN AYONS VU D'AUTRES!

ALORS ALLONS-Y, NOUS VERRONS BIEN ...

MOI, SPIP, DÉCLARE SOLENNELLEMENT QUE J'EN AI PAR-DESSUS LA TÊTE DE CES DEUX ÉNERGUMÈNES DONT LA SPÉCIALITÉ EST DE NOUS PRÉCIPITER DANS LE DANGER.

INA

D'AILLEURS, JE PRÉTENDS QU'ITOH KATA A SUFFISAMMENT DE PETITS TALENTS POUR SE SORTIR D'AFFAIRE TOUT SEUL.

ITOH KATA?

AINSI LIGOTÉ, VOUS NE RISQUEZ PLUS DE BOUGER **HAHA!**

束!

POURRIEZ-VOUS, MON BRAVE, ME DONNER DES NOUVELLES DE MON CHAPEAU?

MAIS ?

RETOURNEZ AU FAUTEUIL !

MAIS ENFIN, HONORABLE INCONNU, ME DIREZ-VOUS CE QUE VOUS ME VOULEZ ?

OBTENIR PAR VOTRE DÉTENTION L'ADHÉSION DE SPIROU ET FANTASIO AU **TRIANGLE** ; ILS NE VONT PAS TARDER À SE SOUMETTRE.

VOUS LES CONNAISSEZ BIEN MAL !

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, ILS VONT VITE COMPRENDRE OÙ EST LEUR INTÉRÊT, VOUS NE RESTEREZ PAS LONGTEMPS LIGOTÉ... ON NE RÉSISTE PAS AU **TRIANGLE**.

DITES, AU SUJET DE MON CHAPEAU... VOUS NE M'AVEZ PAS RÉPONDU.

NON ?

12A

Nº 12, Nº 13, VENEZ VITE !

?

SURVEILLEZ BIEN CET HOMME PENDANT QUE JE VAIS CONFÉRER AVEC LE Nº 1.

BIEN !

PENDANT CE TEMPS...

PAF

NOUS QUITTERONS L'AUTOROUTE DANS UNE DIZAINE DE KILOMÈTRES EN DIRECTION DE BERG-EN-BROUSSE.

OK !

12B FOURNIER 71

TENNES
BERG-en-BROUSSE
C'EST ICI, SERRE À DROITE.
BONNE ROUTE, MESSIEURS.
MERCI !
ET SI LE **TRIANGLE** DÉTENAIT ITOH KATA AILLEURS ?
HÉ BIEN, NOUS AURONS AU MOINS FAIT DU TOURISME !
BOBO
60
RAPPEL
VOTEZ
C2
BERG-en-BROUSSE
PORTS
2
martens BRAU
NOUS ALLONS DEMANDER ICI COMMENT NOUS ORIENTER DANS "PEIGNEBŒUFS-LES-CHOUX" POUR TROUVER LA FERME "L'ALOURDE".
13 A
HA ? VOUS ALLEZ À PEIGNEBOEUFS ? ÇA FAIT UN BON MOMENT QUE PERSONNE N'Y A MIS LES PIEDS...
... EN TOUT CAS, JEUNES GENS, SI VOUS Y ALLEZ POUR VISITER L'ABBAYE, JE VOUS PRÉVIENS TOUT DE SUITE : IL NE DOIT EN RESTER QU'UN TAS DE RUINES.
ÇA N'EST PAS L'ABBAYE QUI NOUS INTÉRESSE, MAIS LA FERME " L'ALOURDE ".
N'Y ALLEZ POINT, MES P'TITS GARS... 'PARAÎT QU'MAINTENANT, BEN, LA FERME "L'ALOURDE", ELLE EST HANTÉE... ON RIGOLE POINT AVEC CES TRUCS-LÀ !
138 FOURNIER 74

LA FILLE AU FERNAND EST MALADE DEPUIS QU'ELLE S'Y EST RENDUE POUR CHERCHER DES AFFAIRES OUBLIÉES PAR LE VIEUX... ELLE EST HANTÉE, OUI, DAME!

ATTENDEZ, ATTENDEZ, QUI EST HANTÉE : L'ABBAYE, LA FERME OU LA FILLE AU FERNAND?

LES TROIS! L'ABBAYE EST REMPLIE DE BRUITS, DANS LA FERME, LA NUIT, RÔDENT DE MYSTÉRIEUSES LUMIÈRES, ET LA FILLE AU FERNAND A LA DANSE DE SAINT-GUY!

MAINTENANT, SI VOUS AIMEZ LA DANSE, ALLEZ-Y, JE VOUS AURAI PRÉVENUS.

JE SUIS UN DANSEUR ÉMÉRITE. EN ROUTE! HOP!

MOI, C'EST DÉCIDÉ, JE PARS CHEZ LES SCHTROUMPFS, J'EN AI MARRE!

BON SANG, VICTOR! UN ÉCUREUIL... 'ME L'FAUT! L'EUGÉNIE L'ADORE ÇA EN DAUBE.

OÙ ÇA?

QUOI!?

DRINK BOF

PAK

PRI

14A

HA! VOILÀ ENFIN SPIP!

MAIS... QUELLE MOUCHE LE PIQUE ENCORE?

CE SPIP NOUS SURPRENDRA TOUJOURS AVEC SES INEXPLICABLES FROUSSES.

ON VERRA CE QUE VOUS DIREZ, GROS MALINS, QUAND VOUS RENCONTREREZ QUELQU'UN QUI PARLE DE VOUS CUISINER EN DAUBE...

HAHA

60

RAPPEL

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

TERMINÉES POUR MOI, LES AVENTURES DE SPIROU... JE M'EN VAIS, JE PARS, JE FUIS LA PANIQUE, LE DRAME, LA FROUSSE. HA! UNE VOITURE...

SPIP ICI!

!

HAHA

N°3 PEIGNEBOEUFS LE CHOUX 2

ACHTUNG MIN

DANGER RUINES ÉBOU EME CH ERR

WOUHOUHOU

ATTENTION RATS ÉCHANTS

NON NEIN NO NANN NIET

C'EST VRAI!

14B - FRANQUIN

ON DIRAIT QU'IL Y A UN PASSAGE LÀ. JE VAIS VOIR...

HA! NON, LAISSONS TOMBER, SPIROU, CE COIN EST TROP DANGEREUX, VOYONS!

OUI, ON PEUT CONTOURNER CE TALUS ; DU RESTE, UNE VOITURE L'A FAIT RÉCEMMENT. IL Y A DES TRACES.

JEUNE FOU!

PFF

SI BIEN QUE...

TEUH! HEU RHEU

POLLUEUR!

RÂÂÂH!

PWÂÂH! REUHH

15A

C'EST DÉMENT, SPIROU, NOUS ALLONS CASSER LA VOITURE, ET TOUT ÇA POURQUOI?

POUR LIBÉRER ITOH KATA... ÇA EN VAUT LA PEINE, NON?

CLANK KLAP

TONK

ATTENTION, LES GARS, DES ENQUIQUINEURS!

JE DEMEURE CONVAINCU QUE LE **TRIANGLE** CACHE MIEUX SON REPAIRE.

MOI, JE PRÉTENDS QUE L'EXAGÉRATION MÊME DU...

AÏE!

KLANK

...NOMBRE DES PANNEAUX D'INTERDICTION DÉNONCE LA PRÉSENCE DE GENS DÉSIRANT SE CACHER.

C'EST PAS UNE RAISON POUR DÉMOLIR LA VOITURE **RALENTIS!**

QUE C'EST TRISTE, UN VILLAGE ABANDONNÉ!

OUI! ET SINISTRE...

BRRR!

TABAC

PEIGNEBŒUFS-LES-CHOUX

15B Franquin 74

NOUS VOICI DANS L'HERBE, LES RONCES ET LES DÉTRITUS ...

OUI, ÇA NE VA PAS ÊTRE UNE MINCE AFFAIRE DE TROUVER TA "FERME L'ALOURDE".

MOI, JE NE BOUGE PAS !

C'EST DE CETTE MANIÈRE QUE TU ESPÈRES DÉCOUVRIR TA FERME ?

MAIS NON, SOT, JE CHERCHE LA MAIRIE DANS L'ESPOIR QUE

HA! VOILÀ!

OUI, JE PENSE QUE NOUS AVONS UNE CHANCE INFIME DE TROUVER UN PLAN CADASTRAL DANS LA MAIRIE.

BEN, VOYONS!

NOUS AVONS BIEN FAIT DE PRENDRE UNE LAMPE-TORCHE.

MAIRIE

OUI.

BRRR!

RHAÂÂAAH! LÀ, SPIROU...

UNE ... UNE FOULE D'HORRIBLES PETITS GNOMES !

QU'EST-CE QUE ... ?

16A

16B FOURNIER

D... DES RATS! HA HA!

... EN TRAIN DE BOULOTTER UN VIEUX LIVRE!

?

NOM D'UNE PIPE! DES PLANS, UN CADASTRE!...

NOUS NOUS TROUVONS ICI; LA FERME "L'ALOURDE" EST LÀ, TOUT PRÈS DE L'ABBAYE... DANS CE BOSQUET, NOUS CACHERONS LA VOITURE.

O.K.!

PEU APRÈS...

VOILÀ L'ABBAYE, LA FERME EST DERRIÈRE CES ARBRES.

?

HAHA

HA! TU PRENDS LES CHAPEAUX?

OUI, CAR PEUT-ÊTRE, APRÈS TOUT, LE **TRIANGLE** EST LÀ...

AU MÊME MOMENT, LE **TRIANGLE** ÉTAIT FORT ENNUYÉ...

ÇA NE RÉPOND TOUJOURS PAS, CHEZ SPIROU. D'AUTRE PART, IL FAUT MAINTENANT SIX HOMMES POUR GARDER ITOH KATA.

IL NOUS FAUT CES DEUX GARÇONS! SI NOUS LES AVONS POUR ENNEMIS, NOTRE **TRIANGLE** NE POURRA PAS RENAÎTRE...

PEUT-ÊTRE ONT-ILS TROUVÉ SEULS LE CHEMIN DE NOTRE REPAIRE?

RENALDO, VOTRE RAISON CHAVIRE, MON GARÇON, CETTE PLANQUE EST **INTROUVABLE!**

MAIS PAS INTROUVABLE POUR TOUT LE MONDE !

HANTÉE OU PAS, LA FERME "L'ALOURDE" N'EST PAS RASSURANTE DU TOUT...

LAISSONS TOMBER, TU VOIS BIEN QUE C'EST INOCCUPÉ, VOYONS !

CHHT !

PORTE LES CHAPEAUX PLUS BAS, TU VAS NOUS FAIRE REPÉRER.

TU PARLES SI C'EST FACILE À QUATRE PATTES !

CHHT !

AUCUN BRUIT, NUL SIGNE DE QUELQUE PRÉSENCE...

RIEN !

HA HA ! QU'EST-CE QUE JE DISAIS ?

18A

JE LE CRAINS, EN EFFET.

IL TE RESTE, JE PENSE, À RECONNAÎTRE TON ÉCHEC !

ILS SONT SUR LE POINT D'ABANDONNER CETTE RIDICULE HISTOIRE, ÇA N'EST PAS LE MOMENT DE LEUR MONTRER CE QUE JE VIENS DE DÉCOUVRIR !

FANTASIO... CE PORTE-PARAPLUIES... TU NE REMARQUES RIEN ?

SI, IL Y A UNE CANNE À SON BORD.

ZUT ! ILS ONT VU...

OUI, ET ELLE RESSEMBLE À S'Y MÉPRENDRE À CELLE DE CETTE ESPÈCE DE RENALDO...

TIRE PLUS FORT !

MAIS... ELLE EST FIXÉE !

18B FURILLED

UNE FICELLE ! ?

CLAC

ALORS...

COUCOU !

ALARME !

POUET POUET

COUCOU !

L'ALARME ! IL Y A QUELQU'UN À LA FERME...

OUI, ET FAITES TAIRE CET OISEAU, RENALDO !

ÇA Y EST, MAÎTRE !

COUCOU !

POK

AÏE !

19A

BEN ?...

CLAP

COUCOU !

POK

COUCOU !

POUET

COUCOU !

RENALDO, VOUS ME DÉCEVEZ CHAQUE JOUR UN PEU PLUS... ABAISSEZ LE PÉRISCOPE, ON S'OCCUPERA DU COUCOU PLUS TARD.

ENCORE UN PEU !

NON !

19B FOURNIER 71

RENALDO, REGARDEZ LÀ-DEDANS ET DITES-MOI CE QUE VOUS EN PENSEZ!

T'... TOUT DE SUITE, MAÎTRE.

QUOI!

CE... CET... CET HOMME EST UN DÉMON... J'AVAIS AFFECTÉ NOS SIX HOMMES À SA GARDE... IL A DÛ LES ENFERMER.

ALORS SONNEZ L'ALERTE GÉNÉRALE!

BAM

20A

ALERTE NERALE

POUET

PWAAP

BAM BAM

M... MAIS AU FAIT, MAÎTRE, L'ALERTE GÉNÉRALE NE SERT À RIEN SI NOS HOMMES SONT ENFERMÉS!

FILEZ LES DÉLIVRER ET RAMENEZ-MOI CE NIPPON VOLAGE!

UN QUART D'HEURE PLUS TARD...

VOUS COMPRENEZ, MONSIEUR RENALDO, ON N'A PAS EU LE TEMPS DE S'EN RENDRE COMPTE...

JE COMPRENDS SURTOUT QUE VOUS ÊTES UNE BANDE D'INCAPABLES, RATTRAPEZ-LE, MAINTENANT!

20B FOURNIER

CEPENDANT...

LA FICELLE RELIÉE À LA CANNE SEMBLE NOUS INDIQUER LA DIRECTION DE...

... DE L'ABBAYE ! PEUT-ÊTRE AVAIS-TU RAISON, APRÈS TOUT.

CETTE ABBAYE ME RAPPELLE L'HORRIBLE **CASTEL MAUDIT**, CE QUI N'EST PAS UN CRITÈRE DE GAIETÉ. *

* VOIR "LE FAISEUR D'OR".

ALORS ON Y VA !

TU VIENS, SPIP ?

MAIS OUI, MAIS OUI, PAS D'PANIQUE !

MAIS... PAR LE KIMONO DU MEIJI, CE SONT MES INESTIMABLES AMIS SPIROU ET FANTASIO QUI ARRIVENT ! OBTURONS VITE L'OBJECTIF DE CE MÉPRISABLE PÉRISCOPE.

HOUHOU MES VÉNÉRABLES AMIS !

21A

FANTASIO, REGARDE, LÀ, **ITOH KATA** !

QUE... QUOI, OÙ ÇA ?

DÈS QUE NOUS SERONS RÉUNIS, NOUS ALLONS JOUER DE BIEN MAUVAIS TOURS AU **TRIANGLE**.

JE NE VOIS PERSONNE NULLE PART, MON PETIT SPIROU, TU AS TENDANCE À PRENDRE TES DÉSIRS POUR DES RÉALITÉS...

?

JE NE SUIS PAS FOU, TOUT DE MÊME... ATTENDS, NOUS ALLONS EN AVOIR LE CŒUR NET !

C'EST ÇA, CAR MOI AUSSI J'AI VU !

21B FOURNIER 74

SOIS PRUDENT, SPIROU, ATTENDS-MOI!

J'FRAIS MIEUX DE TE DÉPÊCHER, HÉ, BRAILLARD!

C'EST AU SOMMET DE CETTE TOUR QUE J'AI VU KATA... ON DOIT Y ACCÉDER PAR LE CLOÎTRE.

J'VOIS RIEN DU TOUT, MOI!

AU FAIT, SPIROU, NOUS AVONS OUBLIÉ LA LAMPE-TORCHE DANS LA VOITURE...

TANT PIS!

SANS LAMPE, TU SAIS, IL EST FORT IMPRUDENT DE S'AVENTURER DANS CES RUINES OBSCURES... NOUS POURRIONS REVENIR...

MOI, J'Y VAIS, FANTASIO, JE NE TE SAVAIS PAS SI FROUSSARD!

22A

ÇA N'EST PAS FROUSSARD QUE JE SUIS, MAIS PRUDENT... ADVIENNE QUE POURRA.

ESSAIE DE NE PAS RATER UNE MARCHE, TU NE RETROUVERAIS PAS TES CHAPEAUX DANS LE NOIR. HA HA!

CES RUINES SONT BELLES, MAIS PARAISSENT PARFAITEMENT VIDES.

DONC TU NE CONTINUES PAS?

COUARD!

SPIROU, C'EN EST ASSEZ, NOUS SOMMES SUR UNE FAUSSE PISTE... LE **TRIANGLE** N'EST PAS ICI, C'EST CLAIR!

PAS DU TOUT! J'AI VU ITOH KATA EN HAUT DE CETTE TOUR, ET JE VEUX LE RETROUVER, **VOILÀ!**

TU RAMASSES LES MÉGOTS, À PRÉSENT? BRAVO!

OUI, CAR CELUI-CI EST SPÉCIAL.

CLOCHARD!

22B FOURNIER 71

IL EST SPÉCIAL, PARCE QU'IL SE CONSUME ENCORE... CE QUI PROUVE QUE...?

...BEN, OUI, QUE QUELQU'UN SE TROUVE DANS LES PARAGES.

MAIS LÀ, JE T'ARRÊTE, CHACUN SAIT QUE KATA N'EST PAS FUMEUR.

C'EST JUSTEMENT PARCE QU'IL Y A ICI QUELQU'UN D'AUTRE QUE LUI QUE NOUS DEVONS NOUS HÂTER.

C'EST VRAI, ÇA!

NOM D'UNE PIPE!

PERSONNE!

23A

QUE S'EST-IL PASSÉ ICI ENTRE KATA ET LE MYSTÉRIEUX FUMEUR?

!

PENDANT CE TEMPS...

ÇA Y EST, MAÎTRE, IL EST ENFERMÉ DANS UN SAC, LE SAC DANS UN COFFRE, ET LE COFFRE CADENASSÉ... DEUX HOMMES LE GARDENT.

COUCOU!

JE VAIS REFAIRE UNE INSPECTION.

RENALDO! S...SUR LA TOUR, SPIROU ET FANTASIO... RABAISSEZ LE PÉRISCOPE!

23B FOURNIER

HI HI ! MOI, J'AI ENCORE DÉCOUVERT QUELQUE CHOSE, MAIS JE NE VAIS PAS LE LEUR DIRE.

?

KLAP

C'EST TOI, FANTASIO, QUI AS DIT **KLAP** ?

BEN, NON, POURQUOI AURAIS-JE DIT **KLAP** ? C'EST PEUT-ÊTRE SPIP... TIENS... OÙ EST-IL ?

COUCOU !

HÉÉÉÉ !

POUÉT

LEUR ÉCUCU... LEUR ÉCUREUIL !

24 A

MAÎTRE, MON CIVET QUI VIENT À DOMICILE... ! **HOP !** À LA CASSEROLE !

KSSSiii' KSS

NON, RENALDO, L'HEURE N'EST PAS À LA GASTRONOMIE. CET ÉCUREUIL EST AU CONTRAIRE UN NOUVEL OTAGE : SOIGNONS-LE BIEN.

OHÉ, SPIIP !

SPIROU, J'AI L'IMPRESSION QU'IL Y AVAIT ICI, TOUT À L'HEURE, UNE PIERRE SURÉLEVÉE... C'EST PEUT-ÊTRE UNE DALLE.

C'EST BIEN UNE TRAPPE, EN EFFET, ET IMPOSSIBLE À SOULEVER... SPIP A DÛ PARTIR PAR LÀ.

S'ILS ONT TOUCHÉ À UN POIL DE SPIP, UN SEUL, TU M'ENTENDS, JE LES ESTOURBIS, PAROLE D'HONNEUR !

OUI, ITOH KATA, PUIS SPIP, C'EN EST TROP !

TOUT À L'HEURE, TU ÉTAIS SCEPTIQUE, MAIS MAINTENANT, TU DONNES TOUTE LA MESURE DE TON ÉNERGIE !

VIENS !

24 B FOURNIER

ON VA VOIR CE QU'ON VA VOIR !

ATTENDS-MOI FANTASIO!

PENDANT CE TEMPS...

TIENS, N°7, ON DIRAIT QUE LE VIEUX RIGOLO DANS SA MALLE DÉSIRE QUELQUE CHOSE.

BOM

BOM

J'Y VAIS, BOUGE PAS !

QU'Y A-T-IL, PÉPÉ NIPPON?

J'AI ENVIE DE VOUS MONTRER UN TOUR SENSATIONNEL. APPROCHEZ ET ÉCOUTEZ BIEN...

BAM

SI BIEN QUE...

B222... BB2... 2
B2222...22...B
B22... B2...

OUAIS! EXCELLENT, JE VAIS CHERCHER MON COMPÈRE.

VIENS, N°6, IL VEUT NOUS MONTRER UN TOUR TERRIBLE!

25A

MOI, JE RESTE SUR LE COFFRE, ET TOI, TU COLLES... COMPTE JUSQU'À DIX.

OKAY! UN... DEUX... TROIS... QUATRE...

...NEUF... DIX!

HOP

?

WAF HAHA WRÂÂH!

是!

BOM

LE BONHEUR, COMME LE DISAIT LE SAGE ET VÉNÉRÉ TAPIKE MÉPOU, C'EST DE RÉPANDRE JOIE ET RIRE SUR SON PASSAGE.

HOHOHO WAHHAHÂÂ

25B FOURNIER '74

COUCOU!

MESSIEURS, DEUX INDIVIDUS FORT DANGEREUX POUR LE **TRIANGLE** SE SONT INTRODUITS DANS L'ABBAYE... AMENEZ-LES-MOI VIVANTS **EXÉCUTION!**

LONGUE VIE AU TRIANGLE!

SURTOUT, PRENEZ BIEN GARDE À TOUS LES PIÈGES ET OBSTACLES DISSÉMINÉS UN PEU PARTOUT DANS LES GALERIES.

À LA GALERIE EST!

LA GALERIE OUEST!

LA NORD!

LA FUD!

26A

J'AI DIT: LA GALERIE EST!

LA... HEU... LA OUEST!

LA... LA NORD!

LA FUD!

TU DISAIS?

LA... LA GALERIE **EST**, BIEN SÛR N°10.

ET TOI, N°8, QUELLE GALERIE?

LA GALERIE **EST**, N°10, NE T'ÉNERVE PAS!

MOI, F'EST LA **FUD**! JE NE VEUX PLUS ME PLIER AUX FANTAISIES DE FETTE BRUTE... **LA FUD, LA FUD, LA FUD!**

Y'A PLUS DE GALERIE SUD, ELLE A ÉTÉ DÉTRUITE SOUS LA RÉVOLUTION... ALORS, QUE DIS-TU, **HEIN?!**

À BAS LA RÉVOLUFION!

26B FOURNIER

NOS AMIS S'ENGAGEAIENT PRÉCISÉMENT DANS LA GALERIE EST...

DANS CETTE GALERIE, IL Y A UNE LUMIÈRE; ÇA DOIT ÊTRE LA BONNE DIRECTION.

ALLONS-Y!

CES RUINES NE SONT PLUS TRÈS SOLIDES... ICI, LA VOÛTE S'EST EFFONDRÉE...

TU AS VU CE PANNEAU, FANTASIO? NOUS SOMMES SUR LA BONNE VOIE...

OUI... LE RÈGLEMENT DE COMPTES APPROCHE!

1

AÏE AÏE AÏE!

LES VOILÀ!

OÙ FA?

?

OR, EXACTEMENT AU MÊME INSTANT...

COUCOU!

RENALDO, FAITES DESCENDRE LE HAUT-PARLEUR DE LA GALERIE EST, J'AI ENCORE UN ORDRE À LEUR DONNER.

EST

?

POP

TONK

ALLO...Nº1 APPELLE Nos 5, 8, 9 ET 10

COUCOU!

COUCOU!

JE CROIS QUE NOUS AVONS INTERET À PROFITER DE L'INCIDENT POUR BATTRE PROVISOIREMENT EN RETRAITE...

TU AS RAISON, MAIS ILS NE PERDENT RIEN POUR ATTENDRE, CES GANGSTERS!

HA, ZUT! LES CHAPEAUX!

TANT PIS, ON N'A PAS LE TEMPS DE LES RAMASSER.

CACHONS-NOUS À GAUCHE DANS CETTE SALLE... ILS SERONT SI PRESSÉS QU'ILS VONT FONCER À DROITE VERS LA LUMIÈRE.

O.K!

28 A

C'EST CE ... CE MACHIN QUI M'A FAIT ÇA?

ATTRAPE, SALETÉ!

HMMPF!

PAK

EST

PAF

HÉ BIEN, QUE SE PASSE-T-IL?

LA COMMANDE DU HAUT-PARLEUR EST REDESCENDUE BRUTALEMENT... JE VAIS VOIR CE QUI SE PASSE GALERIE EST.

EST

MAIS... QUE LEUR ARRIVE-T-IL? ILS SONT FOUS!

28 B FOURNIER

MAIS... QU'EST-CE QUI VOUS PREND, VOUS ÊTES CINGLÉS?

IL A RI QUAND J'AI REÇU LE HAUT-PARLEUR SUR LA TÊTE.

IL M'EST RENTRÉ DEDANS SANS ME DEMANDER PARDON.

BOM BOM

J'AIME AUTANT VOUS DIRE, **INCAPABLES** QUE VOUS AVEZ INTÉRÊT À RETROUVER LES DEUX INDIVIDUS!

AU FAIT, LEQUEL D'ENTRE VOUS A FAIT REMONTER LES HAUT-PARLEURS?

HA! ÇA, C'EST MOI, M'SIEUR RENALDO, J'AVAIS REÇU CETTE PAIRE DE BAFFLES SUR LA TÊTE, ALORS JE LUI AI BALANCÉ UN GRAND COUP DE PIED.

PAF!

IMBÉCILE, FILEZ!

29A

SECONDÉ PAR UNE TELLE BROCHETTE D'ANDOUILLES, JE DEVIENDRAI TRÈS VITE FORT PESSIMISTE.

TIENS... DES CHAPEAUX? EST-CE QUE PAR HASARD...?

CHARLES ATAN VA ÊTRE RUDEMENT CONTENT

1

TOK TOK

ÇA FAIT PLAISIR, MAÎTRE, DE RETROUVER SES CHAPEAUX, N'EST-CE PAS?

FLAP FLAP

EUH... OUI, MAIS... QUÉ... QUÉ...?!

29B

FLIP FLAP

REGARDEZ-MOI CES SALETÉS DE RRRHAÂ!

OUI, MAÎTRE, EN QUELQUE SORTE!

COUCOU!

OUGROU OURG ♫ ?

IL FAUT EN FINIR; ALLEZ AUX ÉCOUTEURS ET DITES-MOI OÙ SE TROUVENT CES INDIVIDUS, **ALLEZ!**

JE LES ENTENDS FORT DISTINCTEMENT AU POSTE N°5, MAÎTRE!

PLOC

ET UN GUANO, UN!

30A

C'EST LA GALERIE OUEST. ABAISSEZ LA HERSE, ILS SONT COINCÉS **HAHA!**

VOILÀ, MAÎTRE.

ET SURTOUT, RENALDO, FAITES ATTENTION, VOUS SAVEZ QUE LA HERSE EST TRÈS LOURDE.

OUI, MAÎTRE.

IMMONDE PATATE!

AAH!

ALORS...

CLANK

UNE HERSE

30B

FANTASIO, NOUS SOMMES BLOQUÉS !

OUI, SURTOUT SI NOS POURSUIVANTS ARRIVENT DE NOTRE CÔTÉ DE CETTE HERSE.

COUCOU!

DESCENDEZ, RENALDO!

P... P... PEUX... P... P... PAS, MAÎTRE.

'VAIS DEV'NIR FOU, MOI, ICI! GRRRRRR

?

ROURH?

...D... DEUX... DEUX! ILS SONT DEUX ?!

4

PENDANT QU'IL EST OCCUPÉ AVEC SES VOLAILLES, JE VAIS FILER PAR L'ÉCOUTEUR N° 5 ...

31A

COUCOU!

DES LAPINS, MAINTENANT...

RRHÄÄÄ!

?

31B FOURNIER 77

HOP! ADIEU, LA COMPAGNIE...

5 4 6 7

HA, FLÛTE, ICI, ÇA NE VA PAS ÊTRE FACILE!

COMME ÇA, ÇA MARCHE... J'ESPÈRE ARRIVER ASSEZ VITE POUR RETROUVER SPIROU.

IL FAUT REBROUSSER CHEMIN, NOUS N'AVONS PAS D'AUTRE SOLUTION.

ET SI L'ON RETOMBE SUR LE TRIANGLE, ON EN FAIT UN TRIGONE IRRÉGULIER ... ENFIN ON ESSAIE...

32A

iiiiiik

?

SPIP?

MON PETIT SPIP, QUE JE SUIS HEUREUX DE TE REVOIR!

IL RESTE ENCORE À RETROUVER ITOH KATA.

ITOH KATA ?

JE SUIS SORTI DE CETTE TRISTE ABBAYE SANS RENCONTRER PERSONNE... BIZARRE!

是!

32B fourniér 71

CES MALFAISANTS PERSONNAGES DU **TRIANGLE** S'Y TROUVENT POURTANT BIEN.

IL Y A AUSSI ET SURTOUT MES JEUNES AMIS ET LEUR PETIT ÉCUREUIL.

CES RUINES SONT GRANDIOSES, CE CLOÎTRE A DÛ ETRE MAGNIFIQUE!

35A

C'EST BIEN PAR ICI QUE JE SUIS PASSÉ TOUT À L'HEURE.

SUR CES VÉNÉRABLES DALLES FORT DISJOINTES, IL CONVIENT D'ÊTRE TRÈS PRUDENT

嗯!

POW!

35B FOURNIER

LE PRISONNIER!

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

CETTE FOIS, CROYEZ-MOI, VOUS NE RISQUEZ PLUS DE VOUS ÉCHAPPER.

AU FAIT, COMMENT AVEZ-VOUS FAIT POUR VOUS ÉCHAPPER?

OH! UN SIMPLE TOUR DE PASSE-PASSE!

EN TOUT CAS, CETTE BOSSE, VOUS ME LA PAIEREZ.

J'AI MÊME DES DONS DE VOYANCE ET PUIS VOUS DIRE QUE VOTRE PORTEFEUILLE EST DANS LA POCHE DE MON VOISIN DE GAUCHE.

QUE QUOI?!

ET NE VENEZ PAS SEMER LA ZIZANIE DANS NOTRE GROUPE SI UNI.

34A

ÇA NE COÛTE RIEN DE REGARDER... MAIS... MON... MON PORTEFEUILLE!

TIENS... IL... IL N'EST PAS À MOI, CELUI-CI...?

MOI, JE CONNAIS UN FILS DU CIEL QUI VA JOUER LES FILLES DE L'AIR...

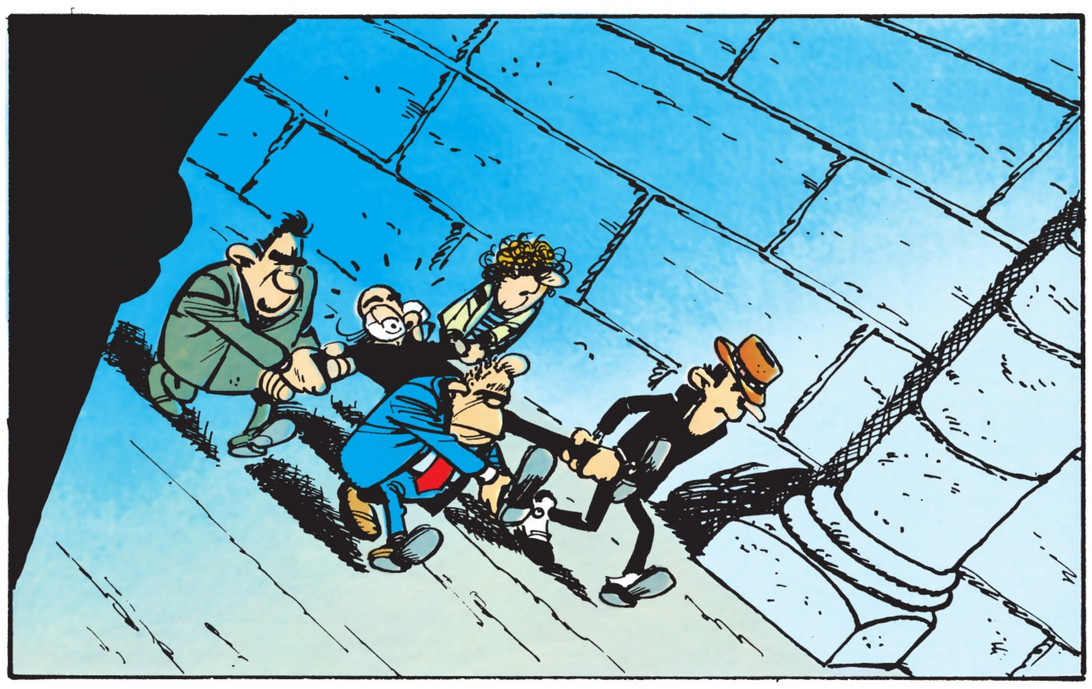
VOLEUR! S'PÈCE DE

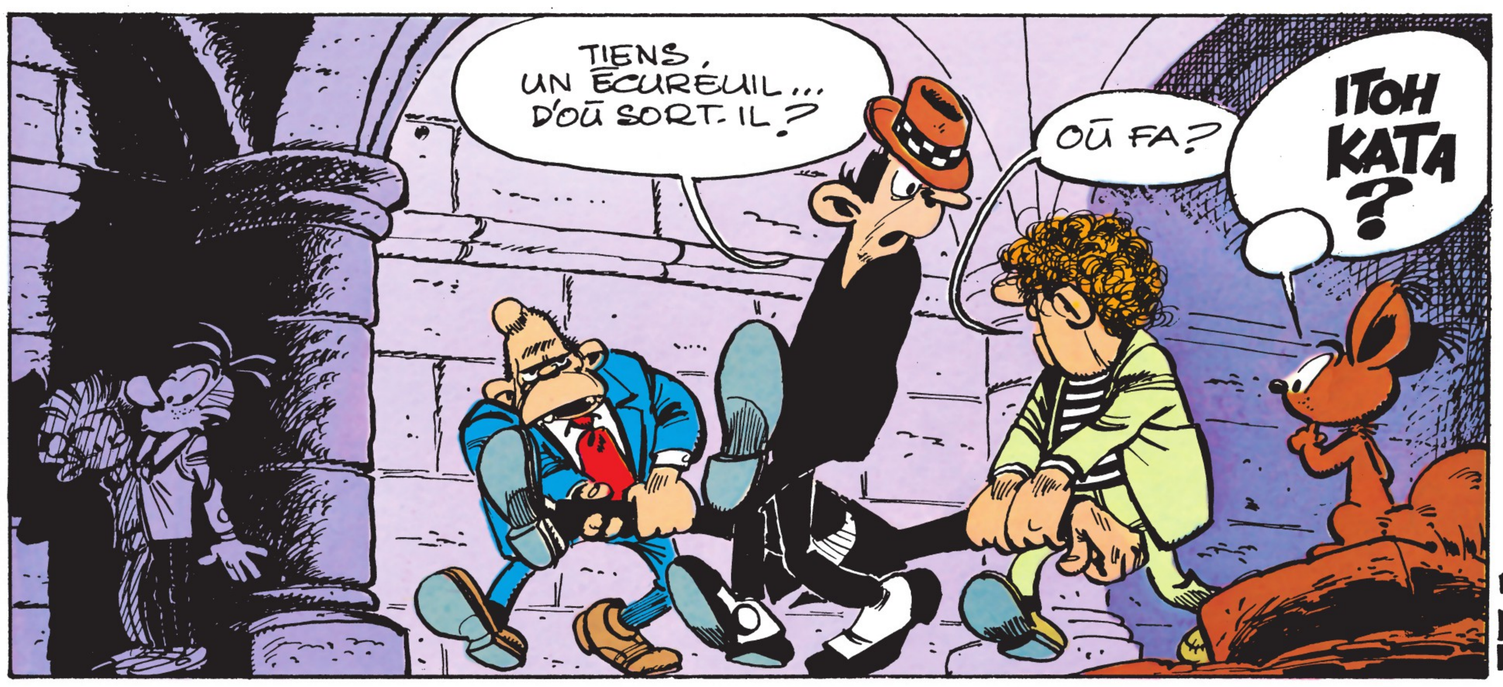
PAR LE NOMBRIL DU MEIJI, CES BRUTES CONSTITUENT UNE RARE COLLECTION DE PENSE-MENU!

ALORS, BONHOMME, TOUS LES MOYENS SONT BONS POUR NOUS FAUSSER COMPAGNIE?

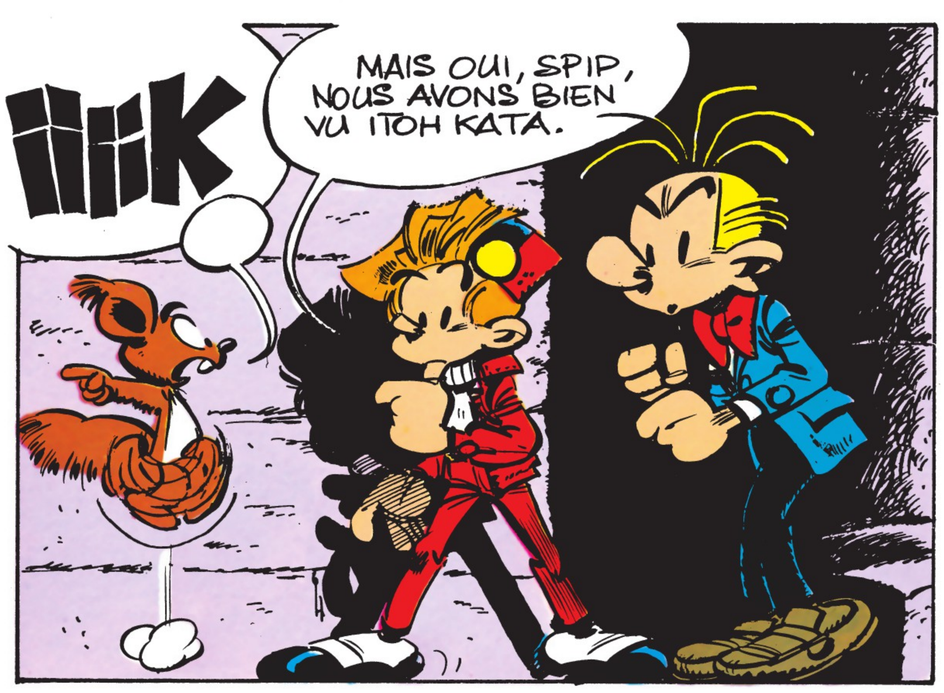
FINI POUR AUJOURD'HUI!

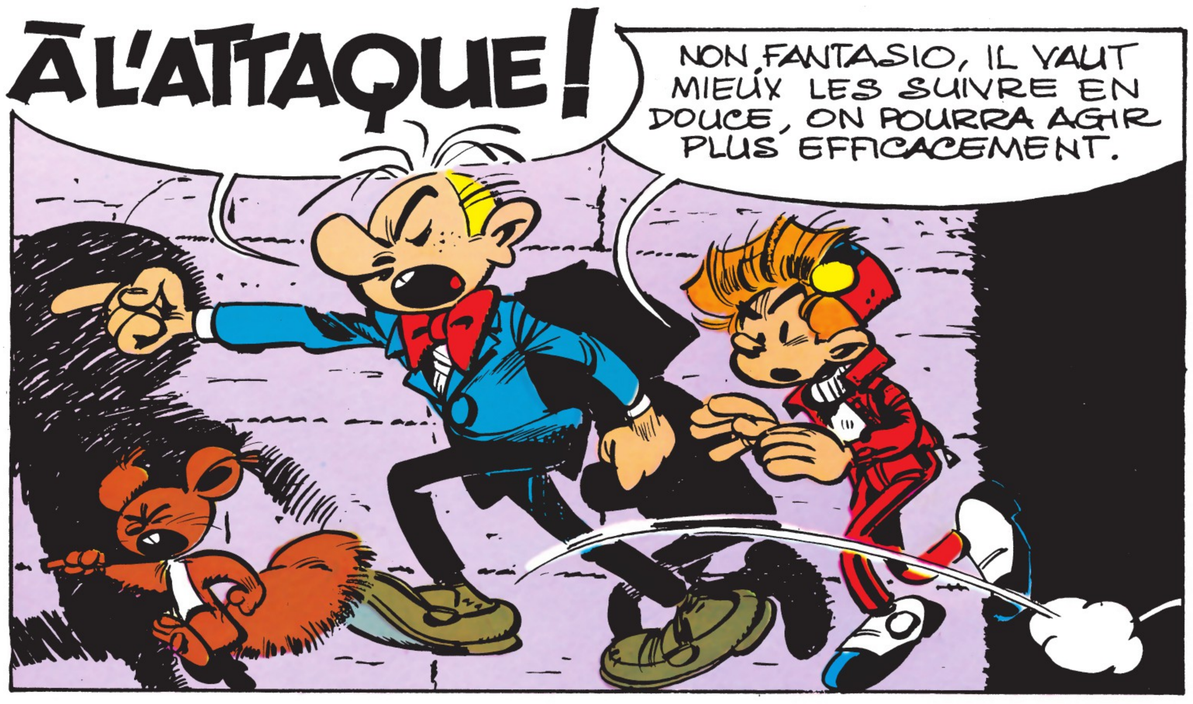
34B FOURNIER 71

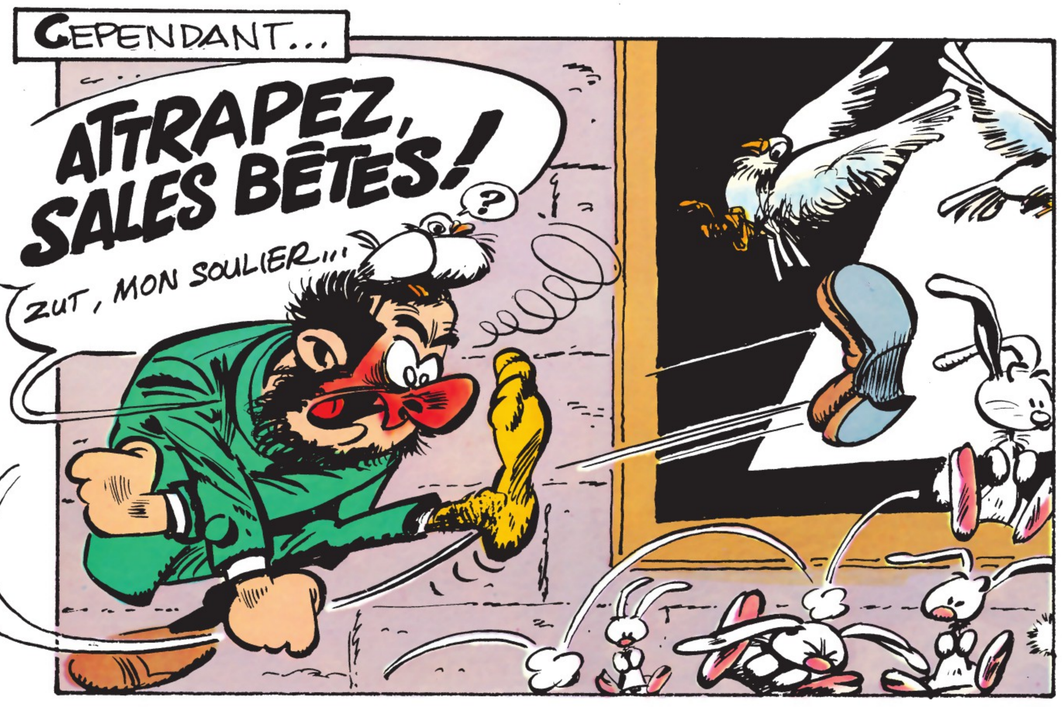


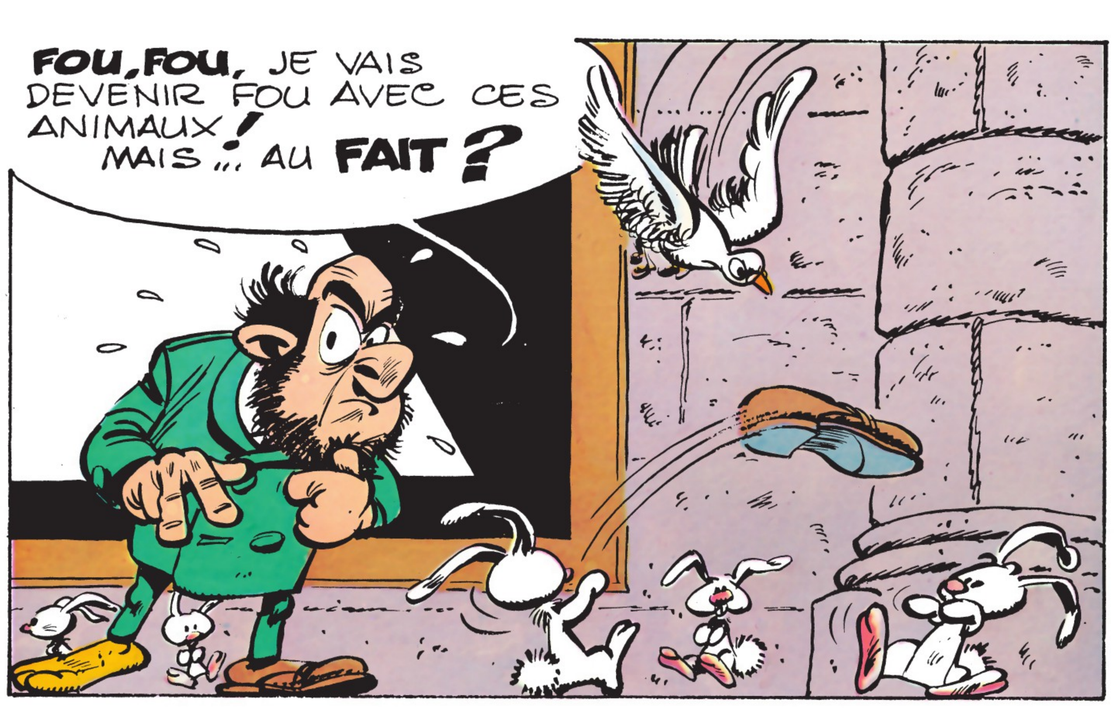


35A









35B fournier 71

OÙ EST DONC L'ÉCUREUIL?

HOURG!

BEN ?

PAF

POK

AÏE!

ÇA Y EST! LE COUP DE POMPE... IL FALLAIT S'Y ATTENDRE AVEC TOUTES CES ÉMOTIONS.

N'EMPÊCHE... L'ÉCUREUIL EST PARVENU À S'ENFUIR, SANS DOUTE PAR L'ÉCOUTEUR S'IL REJOINT SES MAÎTRES, IL POURRA LES CONDUIRE ICI...

C'EST VOUS, IMBÉCILE NÉGLIGENT, QUI AVEZ LAISSÉ L'ÉCOUTEUR OUVERT... HEUREUSEMENT QUE LE JAPONAIS EST BIEN GARDÉ, LUI.

MAIS JE...

36A

?

?

?

TENEZ, VOICI LA MODESTE CLEF DE CE CACHOT.

OÙ FA ?

TU TE RENDS COMPTE, IL AVAIT MÊME LA CLEF DE SA GÔLE... C'EST UN FAMEUX COMPÈRE QUE NOTRE ITOH KATA!

OUI, UN FIER FARFELU FARCEUR!

HOHOHO RHÂÂÂHH HAHA!

OUI, C'EST L'HUMBLE TOUR DE LA MALLE INDIENNE, IL FAIT TOUJOURS SOURIRE.

!

36B FOURNIER

OÙ EST LE Nº 7 ?

WRRRAÄÄHH ICIIIHI!

BOM

BOM

OÙ FA ?

CE TYPE EST UN SORCIER!

HI HI !

PEUT-ÊTRE AIMERIEZ-VOUS SAVOIR COMMENT J'AI RÉALISÉ CE TOUR ?

BOF!

HÉHÉ

HA OUI, ALORS!

POURQUOI, Y'A UN TRUC?

J'FAIS PAS, J'AI PAS VU!

BEN...

37A

ALORS NOUS ALLONS FAIRE UN PETIT CONCOURS, DONT LE GAGNANT AURA MÉRITÉ L'EXPLICATION... QUE L'UN D'ENTRE VOUS ME PRÊTE SA MONTRE ET SA CRAVATE.

?

OÙ FA F'PAFFE? J'FUIS VAMAIS AU COURANT DE RIEN, MOI.

VOILÀ, J'AI PASSÉ LA CRAVATE DANS LE BRACELET DE LA MONTRE...

... AVEC LA CRAVATE, JE FAIS UN PREMIER NOEUD AUTOUR DU BRACELET.

DIX-HUIT NOEUDS PLUS TARD...

COMME VOUS LE VOYEZ, CES DIX-NEUF NOEUDS CACHENT TOTALEMENT LA MONTRE. VOUS, PRENEZ CETTE EXTRÉMITÉ DE LA CRAVATE ET TIREZ UN COUP SEC.

37B FOURNIER

ILS F'ECFITENT, ILS F'ECFITENT... VE NE VOIS PAS POURQUOI.

LA MONTRE... DISPARUE!

CLAP CLAP CLAP

MAINTENANT JE VAIS VOUS DIRE OÙ SE TROUVE LA MONTRE... LE PREMIER QUI ME LA RAPPORTE GAGNE L'EXPLICATION DES DEUX TOURS...

...ATTENTION!...

LA MONTRE SE TROUVE DANS LA CELLULE À CÔTÉ.

38A

OÙ FA?

ICI!

!?

38B fournier 71

JAPO BAS... EUH... CHAPEAU BAS ! IL LES A TOUS ENFERMÉS, ET SEUL !

BRAVO, KATA, VOUS ÊTES GÉNIAL.

HA ! VOUS VOILÀ SAINS ET SAUFS, MES AMIS... J'EN SUIS FORT AISE.

MOI, JE SAVAIS BIEN QU'IL SE DÉBROUILLERAIT SEUL.

CRRC

AÏE ! MES REINS !

AVANT DE PARTIR, NOUS AIMERIONS FAIRE NOS ADIEUX AU N°1 ET À SON RÉNALDO.

OUI, DES ADIEUX TOUCHANTS ET MÊME FRAPPANTS.

ALORS SUIVEZ-MOI.

BAM

BAM

JE ME SUIS TANT PROMENÉ DE GRÉ OU DE FORCE DANS CES GALERIES QUE JE M'Y RETROUVERAIS LES YEUX FERMÉS.

39A

CEPENDANT...

C'EST PLUS VIVABLE, ICI. SONNONS L'ALERTE GÉNÉRALE. MES GENS VONT POUVOIR FAIRE DE JOLIS CARTONS !

FWAP

?!

兄閃妹見

FWAP

KLOK?

POK

LES APPA... LES APPAPA... APPAREILS SE MUTINENT !

39B FOURNIER — 74

COUCOU!

TOUT EST FINI... AVANT DE QUITTER L'ABBAYE, JE VAIS PRÉPARER À CES INDIVIDUS UNE CUISANTE SURPRISE!

EN EFFET...

TIC TAC TIC

EXPLOSION ABBAYE 600

ET TOC!

CRIIIIC

40A

NON, MAÎTRE! NE PARTEZ PAS SANS MOI, PAR PITIÉ!

RÉNALDO, LE **TRIANGLE** N'A QUE FAIRE DES NÉGLIGENTS ET DES DISTRAITS... VOUS AVEZ UNE TROP GRANDE PART DANS LA RESPONSABILITÉ DE NOTRE ÉCHEC... JE VOUS DIS ADIEU, VOUS NE SOUFFRIREZ PAS!

40B

MAINTENANT IL ME RESTE DIX MINUTES POUR FILER... VITE!

BLIP

HAHA!

LONGUE VIE AU TRIANGLE!

VRRRRRR

40C FOURNIER

HMMM ! INGÉNIEUX, CES MOINES D'AUTREFOIS ... CONCEVOIR UN TEL RÉSEAU ...

... DE SOUTERRAINS, ILS AURAIENT BIEN MÉRITÉ D'ÊTRE DES NÔTRES... "LONGUE VIE AU TRIANGLE!"

CEPENDANT...

J'AI L'IMPRESSION QU'AUCUN GUIDE TOURISTIQUE NE PARLE DES IMMENSES SOUTERRAINS DE CETTE ABBAYE.

C'EST LE **TRIANGLE** QUI A DÛ LES DÉCOUVRIR. JE PENSE QU'IL S'AGIT LÀ DE CE FAMEUX GRAND CENTRE DE L'INQUISITION DONT PARLENT D'ANCIENNES CHRONIQUES ET QUE PERSONNE N'A JAMAIS MIS À JOUR.

EN SUIVANT LE CÂBLE QUI COMMANDE LES "POUET'POUET" D'ALARME, ON DOIT ARRIVER AU P.C. DE CHARLES ATAN.

TENEZ, PRÉCISÉMENT, LE CÂBLE PÉNÈTRE DANS LE MUR, LÀ-BAS.

1

CHARLES ATAN, TU ES FAIT!

MES... MES... MES PIGEONS, MES LAPINS... ?

!!!

?

42A

COUCOU!

PERSONNE! RIEN QUE CES ANIMAUX ET CE COUCOU IDIOT DANS CETTE GRANDE PIÈCE OÙ DUT SIÉGER LE TRIBUNAL D'INQUISITION.

ET C'EST PAR ICI QUE LE **LE TRIANGLE** S'EST ÉCHAPPÉ...

?

瀬倉巣!

BDM

42B Fournier 74

COUCOU!

N'ENTENDS-TU RIEN, FANTASIO ?

À PART CE RIDICULE COUCOU BLOQUÉ, NON !

COUCOU!

POURTANT ON DIRAIT BIEN UNE ESPÈCE DE **TIC TAC...**

CE COUCOU COMMENCE À M'ÉNERVER ! **GRRRRR**

VOILÀ QUI VA STOPPER CE BRUIT INSUPPORTABLE !

HOP!

COU... **PAF**

CRROÏÏÏÏÏ CRROÏÏÏÏÏ CRROÏÏÏÏÏ CRROÏ

!

43A

CROÏÏÏÏÏ

CLOC

OUF !

C'EST UN MOUVEMENT D'HORLOGERIE, ET ÇA VIENT DE LÀ.

定能使本遺

HOP!

JE SUIS BIEN CONTENT D'AVOIR RETROUVÉ MON CHAPEAU ET MES PETITS AMIS.

AÏE !

TIC TAC

CE BRUIT PROVIENT DE DERRIÈRE CETTE TENTURE...

...**ATTENTION!**

TIC TAC TIC TAC TIC TAC

EXPLOSION ABBAYE 047

PAR LE MEÏJI !

ÇÀ ALORS!

43B FOURNIER 74

TIC TAC TIC TIC
EXPLOSION ABBAYE 046

SPIROU, MON PETIT SPIROU, DANS 45 SECONDES, C'EST LA FIN DE NOS AVENTURES!
TIC TAC TIC
045
NON! 'FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE!
JE SAIS CE QU'IL ME RESTE À FAIRE.
AÏE!

TIENS, CETTE BOULE LÀ...
039
PEUT-ÊTRE... MAIS... KATA... QUE... QUE FAITES-VOUS?
JE PRIE.

C'EST TROP BÊTE! PAS MOYEN DE STOPPER CE MÉCANISME...
EXI

TAC TIC TIC TAC
MAIS... LA SORTIE FILONS!
AYE 019
IMPOSSIBLE, IL NOUS FAUDRAIT UN QUART D'HEURE!

TIC TAC TIC TAC TIC
ALORS, C'EST LA FIN... SPIP, MON PETIT SPIP, VIENS DANS MES BRAS.
OSION ABBAYE 011
J'ARRIVE, C'EST PAS LA PEINE DE FAIRE UNE TELLE TÊTE!
ENCORE QUELQUES PETITES SECONDES.

NON MAIS, QU'EST-CE QUI LEUR PREND, 'SONT PAS BIEN?
MES AMIS, RIEN N'EST PERDU!

COMME VOUS L'AVEZ REMARQUÉ, L'ELECTRICITÉ N'EXISTE PAS DANS CE REPAIRE... LA MISE À FEU DÉCLENCHÉE PAR CETTE MINUTERIE NE PEUT ÊTRE QU'ARCHAÏQUE, DONC LENTE. DONC, UN PEU DE VIGILANCE NOUS LAISSE UNE CHANCE.
OUI, AU FAIT!
FOURNIER 71

TIC TAC TIC TAC TIC CLIC

YPLOSION ABBAYE 000

NOUS ALLONS SAVOIR.

ATTENTION...

ÇA Y EST!

PFRRT

AYE 000

SAUVÉS!

HAHA! UN MARTEAU, UN BRIQUET, UNE MÈCHE! BRICOLEURS!

NOBLES ET COURAGEUX AMIS, AVANT DE SE CROIRE SAUVÉS, IL CONVIENDRAIT, JE PENSE, D'ÉTEINDRE CETTE MÈCHE...

454

ON ABBAYE 000

HA! FLÛTE! AÏEAÏEAÏE!

LÀ, C'EST À MOI DE JOUER!

ON ABBAYE 000

BRAVE PETIT SPIP!

VITE!

OUAÏÏE ÇA BRÛLE!

45 B FOURNIER 71

ÇA Y EST!

BRAVO, SPIP!

LORSQUE L'ON RENTRERA CHEZ NOUS, TU SERAS À L'AMANDE. TU NE L'AURAS PAS VOLÉ!

QU'OUÏS-JE?

KLAK KLAK KLAK

46A

KLAK KLAK KLAK KLAK

MAIS... C'EST CE BON RENALDO ABANDONNÉ PAR SON CHER MAÎTRE...

PAR PITIÉ, DÉTACHEZ-MOI!

SPIROU, TOURNE-TOI ET LÈVE LA TÊTE, HAHA!

?

喳！(1)

NOUS ALLONS D'ABORD RATTRAPER LE N°1.

ET LONGUE VIE AU TRIANGLE!

46B fournier

(1) 難波城見急兄木喳。

MAIS PENDANT CE TEMPS, QUE DEVENAIT LE N°1 D'UN **TRIANGLE** EN BIEN MAUVAISE POSTURE ?

ENFIN ! CE SATANÉ MOTEUR SE DÉCIDE À DÉMARRER.

ROARRR

NORMALEMENT, TOUT DEVRAIT AVOIR SAUTÉ MAINTENANT... LA MINUTERIE DOIT ÊTRE UN PEU DÉRÉGLÉE... JE N'AI PAS INTÉRÊT À MOISIR ICI... TANT PIS POUR LA SUSPENSION !

LA HERSE !

AVEC CET IMBÉCILE DE RENALDO ACCROCHÉ À L'AUTRE BOUT, ÇA VA ÊTRE FACILE À SOULEVER.

HMMPH !

MAIS... MAIS... JE DESCENDS...

SAUVÉ !

VITE !

LONGUE VIE AU TRIO...

?

NON!

KLANK

HMMPH!

POURRAIT PAS ÊTRE PLUS LOURD, CET IMBÉCILE DE RENALDO?

48A

ÇA Y EST, HI HI HI!

JE REDESCENDS. OUF!

EN ROUTE, VITE, ÇA URGE !

KLANK

BEUHEU HEU HEU!

PENDANT CE TEMPS, NOS AMIS SUIVAIENT LA PISTE DU NO1...

VENEZ, TOUT VA BIEN !

48B FOURNIER

LÀ-HAUT, UNE PORTE!

MAIS... C'EST UN GARAGE, ICI ; VOYEZ TOUS CES OUTILS.

OUI, ET ÇA SENT LA VOITURE... L'ANIMAL S'EST ENFUI EN AUTO.

ALORS LÀ... PFUITTT ! LE ZOUAVE NOUS A ÉCHAPPÉ.

AÏE !

À MOINS QUE... HÉ HÉ !

CEPENDANT, HÉ HÉ !

AVEC CE MADRIER, J'ESPÈRE QUE LE NEUVIÈME ESSAI SERA LE BON... QUAND LA HERSE SERA LEVÉE, JE LE COINCERAI DESSOUS.

N'EMPÊCHE QUE TOUT DEVRAIT AVOIR SAUTÉ... IL SE PASSE QUELQUE CHOSE, ET JE N'AIME PAS ÇA !

HMPH ! ENCORE UN PETIT EFFORT !

49B FOURNIER

ALORS...

VOILÀ ! LE MADRIER, MAINTENANT.

CHARLES ATAN, TU ES FAIT !

3

OUAÏIE !

CLONG

LE MALHEUREUX !

50A

HA ! TOI, LÀ, LE GROOM, PAS TOUCHE, HEIN !

?

CHARLES ATAN, VOUS ÊTES NOTRE PRISONNIER, NOUS ALLONS VOUS LIVRER À LA JUSTICE.

HAHA ! VOUS N'EN AUREZ PAS LE TEMPS !

AH ? ET POURQUOI CELA, S'IL VOUS PLAÎT ?

PARCE QUE TOUTE L'ABBAYE VA SAUTER D'UNE SECONDE À L'AUTRE. HAHA !

HAHA

FOUS, ILS SONT FOUS... TOUT VA SAUTER, ET ILS RIGOLENT !

JAÏ

50B FOURNIER 71

NE CRAIGNEZ RIEN, NOUS AVONS ARRACHÉ LA MÈCHE.

JE SUIS PERDU !

LA VOITURE DE MONSIEUR EST AVANCÉE.

HOP!

JE PARS DÉPENDRE L'AUTRE RIGOLO...

KATA, JE VOUS PRIE, QUAND J'AURAI LEVÉ LA HERSE, POURREZ-VOUS PLACER CE MADRIER ?

AVEC PLAISIR.

PEU APRÈS...

M'OUAIS, BIEN SÛR, LA HERSE LEVÉE, IL S'EST TROUVÉ AU SOL ET S'EST ENFUI...

APRÈS TOUT, TANT PIS, QU'IL AILLE SE FAIRE PENDRE AILLEURS ! SI J'OSE DIRE.

HÉ HÉ !

RENALDO S'EST ENFUI ; TANT PIS, ON PART, J'AI HÂTE DE ME RETROUVER À L'AIR LIBRE...

HÉ HÉ !

51A

ATTENTION, SPIROU, CE N'EST PAS TOUT À FAIT UN VÉHICULE TOUT TERRAIN !

HÉHÉ !

DÈS DEMAIN, LES HISTORIENS VONT FOURMILLER ICI...

51B FOURNIER 74

ILS ONT LAISSÉ LE MOTEUR TOURNER, C'EST LE MOMENT.

TU PRENDRAS LA HONDA, KATA ET MOI TE SUIVRONS AVEC LA COOPER.

O.K.!

RENALDO! PAS RANCUNIER, LE BOUGRE...

HAHA!

VRROOOAAARR

INUTILE DE SONGER À LES RATTRAPER, TU PARLES, UNE COOPER "S" À INJECTION!

EN TOUT CAS, ILS NOUS ONT BIEN ROULÉS!

52A

PEU APRÈS...

PRENEZ DES BONBONS, MES AMIS, TENEZ...

OUI, MERCI, KATA.

HMM! ILS SONT BONS.

COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS AYEZ DES BONBONS SUR VOUS?

EUH... LA... LA HONTE ME SUBMERGE, J'AVOUE LES AVOIR PRIS CHEZ VOUS APRÈS L'EXPLOSION DE LA GRENADE

QUOI?!!

SPIROU, STOOOPPE!

東

BRAQUE! BRAQUE! BRAQUE!

JE... JE... DORS!

ZZZZZ

RAS...

1

BERG EN ROUSSE

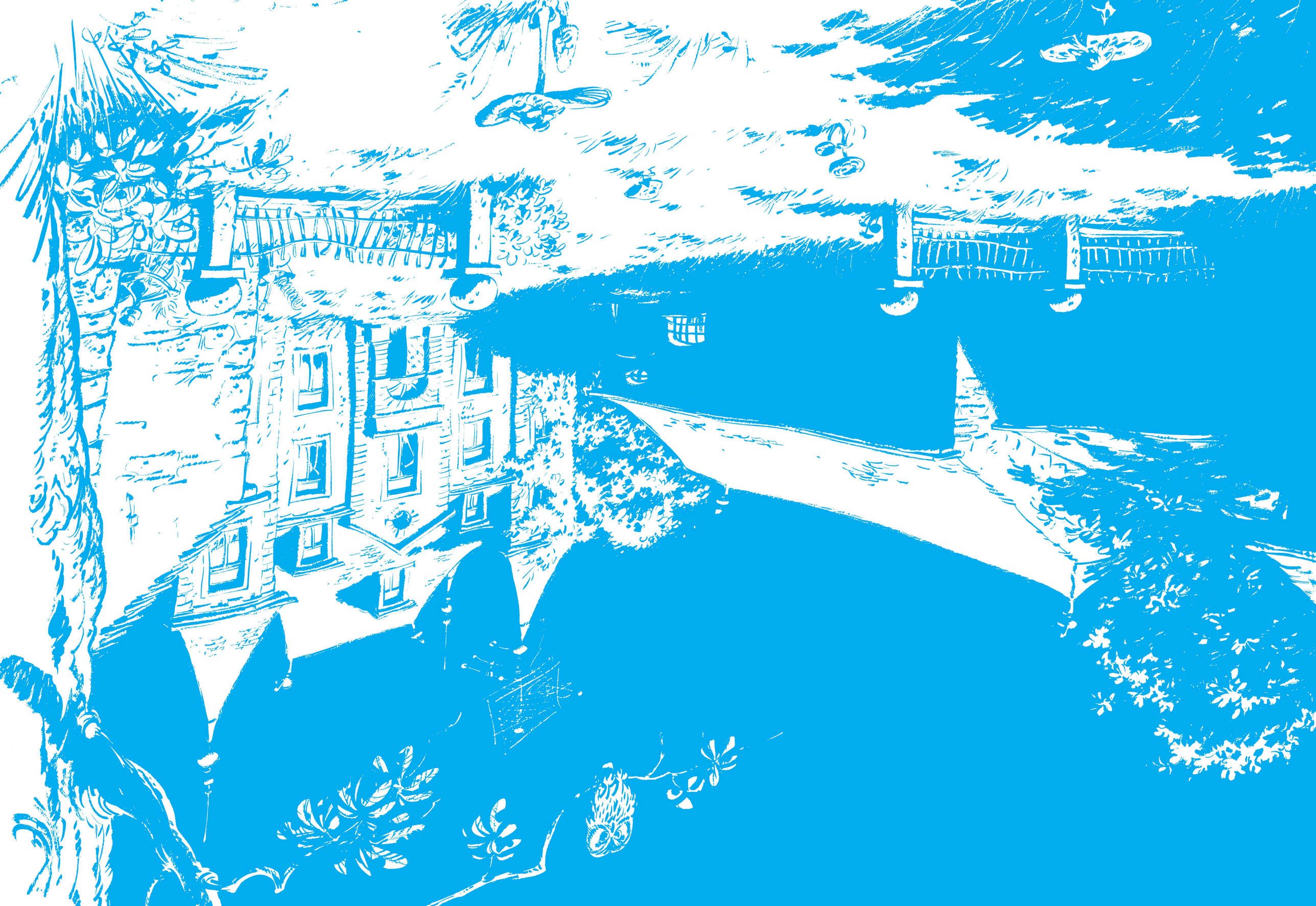
LE BOL!

HA! NOS HÉROS, ILS ONT L'AIR FIN!

OUI, FIN!

BREF, FIN

52B fournier



1. Quatre aventures de Spirou et Fantasio
2. Il y a un sorcier à Champignac
3. Les chapeaux noirs
4. Spirou et les héritiers
5. Les voleurs du Marsupilami
6. La corne de rhinocéros
7. Le dictateur et le champignon
8. La mauvaise tête
9. Le repaire de la murène
10. Les pirates du silence
11. Le gorille a bonne mine
12. Le nid des Marsupilamis
13. Le voyageur du Mésozoïque
14. Le prisonnier du bouddha
15. Z comme Zorglub
16. L'ombre du Z
17. Spirou et les hommes-bulles
18. QRN sur Bretzelburg
19. Panade à Champignac
20. Le faiseur d'or
21. Du glucose pour Noémie
22. L'abbaye truquée
23. Tora-Torapa
24. Tembo Tabou
25. Le gri-gri du Niokolo Koba
26. Du cidre pour les étoiles
27. L'Ankou
28. Kodo, le Tyran
29. Des haricots partout
30. La ceinture du grand froid
31. La boîte noire
32. Les faiseurs de silence
33. Virus
34. Aventure en Australie
35. Qui arrêtera Cyanure ?
36. L'horloger de la comète
37. Le réveil du Z
38. La jeunesse de Spirou
39. Spirou à New York
40. La frousse aux trousses
41. La vallée des bannis
42. Spirou à Moscou
43. Vito la Déveine
44. Le rayon noir
45. Luna fatale
46. Machine qui rêve
47. Paris-sous-Seine
48. L'homme qui ne voulait pas mourir
49. Spirou à Tokyo
50. Aux sources du Z
51. Alerte aux Zorkons
52. La face cachée du Z
53. Dans les griffes de la vipère
54. Le groom de Sniper Alley
55. La colère du Marsupilami

DU01 • ISBN : 978-2-8001-0024-1
WWW.DUPUIS.COM

FOURNIER
SPIROU ET FANTASIO N°22 L'abbaye truquée
DUPUIS